



pur  
natur

Instructions pour la pose des lames  
pur natur

# Chaque lame de parquet de pur natur est unique ...

...qui, associée à une pose optimale ainsi qu'à un respect de certaines règles après la pose, vous satisfera pendant des générations.

Etant donné les qualités intrinsèques d'un produit issu du bois, nous avons élaboré ce livret technique pour vous aider à la mise en oeuvre lors de la pose et pour vous conseiller dans l'entretien après la pose. Ce sont donc des éléments d'attention très importants.

Sans respect de ces critères techniques, pur natur ne sera nullement tenue responsable des conséquences résultant ou d'une mauvaise mise en oeuvre lors de la pose, ou d'un mauvais entretien du parquet par la suite.

Si vous avez des questions auxquelles vous ne trouvez pas de réponse dans ce livret, ou si vous avez besoin de conseils supplémentaires, n'hésitez pas à nous contacter.

Nous vous souhaitons un bon travail.

# Sommaire

<b>1. Précieux conseils pour la préparation</b>	<b>5</b>
1.1 Bois et humidité de l'air	5
1.2 Conditions climatiques nécessaires dans la pièce	6
1.3 Conditions de base nécessaires pour le support	6
1.4 Signaux d'avertissement	7
1.5 Questions décisives avant la pose	7
<b>2. Types de support ou structure et conditions préalables</b>	<b>8</b>
2.1 Support type chape ou panneaux/plaques de sol	8
2.2 Lames sur lambourdes	8
2.3 Lames sur panneaux OSB	9
2.4 Lames sur systèmes de chauffage au sol en construction sèche	9
<b>3. Joints apparents</b>	<b>11</b>
<b>4. Pose des lames</b>	<b>12</b>
4.1 Généralités	12
4.2 Méthode de pose	12
4.3 Procédure fondamentale pour la pose	14
<b>5. Vissage par le haut</b>	<b>18</b>
<b>6. Vissage invisible</b>	<b>20</b>
<b>7. Collage sur toute la surface</b>	<b>22</b>
7.1 Préparation du sous-parquet	22
7.2 Pose des lames	23
<b>8. Finitions de bords</b>	<b>26</b>
8.1 Joint creux	26
8.2 Plinthes	26

<b>9. Conseils de pros</b>	<b>28</b>
<b>10. Tableaux de référence</b>	<b>29</b>
10.1 Écart entre les lambourdes	29
10.2 Taille des vis	29
10.3 Écart de vissage	30
10.4 Écart de vissage par rapport au bord de la lame	30
10.4 Nature du sous-parquet pour collage	31
10.5 Colles, apprêts et durée de séchage	31
10.6 Joints apparents	32
10.7 Écart par rapport aux murs	32
<b>11. Contrôle du chantier</b>	<b>34</b>
11.1 Liste de contrôle - conditions préalables	34
<b>12. Outillage recommandé</b>	<b>35</b>

# 1. Précieux conseils pour la préparation

## 1.1 Bois et humidité de l'air

De par sa nature, le bois interagit en permanence avec son environnement et s'adapte au climat ambiant. Avant de poser le parquet, il est donc indispensable de créer et de garantir le climat ambiant nécessaire pour éviter tout endommagement sur les lames de parquet. Nous recommandons d'installer un hygromètre pour contrôler en continu l'humidité relative de l'air dans les pièces équipées du parquet en bois et de consigner les données.

Le tableau ci-dessous vous montre les effets escomptés dans le bois en fonction de l'humidité de l'air et les solutions que nous recommandons pour chaque cas, afin de rétablir le climat ambiant nécessaire. En règle générale, la pose de lames de parquet pur natur ne doit s'effectuer que dans une plage d'humidité relative de l'air comprise entre 40-60%. Une humidité de l'air extrême en dehors de ces valeurs - trop humide ou trop sèche - peut entraîner des dommages sur le parquet :

Humidité relative de l'air	Modification possible des lames	Recommandation
> 70 % Extrêmement humide	Les lames absorbent beaucoup d'humidité. De fortes déformations risquent de se produire. Les lames vont se gondoler.	Installer un séchoir de chantier ou un déshumidificateur afin de réduire l'humidité de l'air.
60-70 % trop humide	Le bois absorbe l'humidité. On peut s'attendre à un léger gonflement des lames. Les joints apparents risquent de se fermer.	Surveiller le climat. Éviter l'humidité de l'air >60% pendant une période prolongée.
50-60 % un peu trop humide	Dans une plage d'humidité relative proche de 60%, les lames peuvent se gondoler légèrement. Les éventuels joints apparents peuvent devenir plus petits.	-
40-50 % idéal	<b>Les lames sont bien droites. Pas d'interstices. Les joints apparents restent de la même taille.</b>	-
35-40 % légèrement trop sec	Les lames ont tendance à se déformer. Tendance minimale des lames à former des interstices. Formation possible de fissures isolées en surface.	Surveiller le climat. Si la tendance est à 30%, humidifier l'air.
25-35 % trop sec	Présence de fissures en surface. Formation possible d'interstices pouvant atteindre 1% de la largeur des lames. Les joints apparents s'agrandissent.	Prendre des mesures pour humidifier l'air, par ex. en passant un coup de chiffon humide ou en utilisant un humidificateur.
< 25 % extrêmement sec	Les lames sèchent trop. Des fissures se forment. Forte déformation du bois. Le bois est trop sollicité.	Augmenter l'humidité de l'air à l'aide d'un humidificateur jusqu'à ce qu'elle soit > 35%.

Tableau 1 : humidité de l'air et lames

## 1.2 Conditions climatiques nécessaires dans la pièce

Avant la livraison des lames, il faut s'assurer que le bâtiment est fermé, sec et exempt d'humidité de construction - les travaux influençant l'humidité dans la pièce doivent être achevés (plâtre, peinture, etc.). La température de la pièce doit être comprise entre 18 °C et 25 °C, l'humidité de l'air entre 40 et 60 %. Les pièces doivent être chauffées en permanence pendant au moins trois semaines. L'humidité de l'air ne doit pas avoir dépassé 60 % pendant cette période.

**IMPORTANT :** en été, les lames de parquet doivent être posées immédiatement après la livraison. En hiver, les lames doivent être acclimatées dans la pièce de pose pendant au moins 5 à 7 jours dans des conditions climatiques correctes. L'humidité de l'air ne doit pas dépasser 50 % en hiver.



La pose ne peut commencer que si les conditions climatiques dans la pièce correspondent à nos spécifications. Les dommages résultant d'un climat ambiant inadapté pendant ou après la pose ne sont pas couverts par la garantie.

---

## 1.3 Conditions de base nécessaires pour le support

Avant de pouvoir commencer la pose, le support doit être préparé et répondre aux exigences suivantes :

- > L'humidité du support a été suffisamment mesurée (type et nombre de points de mesure ainsi que réalisation des échantillons de mesure). La mesure CM requise pour les chapes doit indiquer une valeur  $\leq 1,8\%CM$  avec chauffage au sol ou  $\leq 2,0\%CM$  sans chauffage au sol. La mesure de l'humidité du bois requise pour les supports en bois fournit une valeur de 10 à 12 % d'humidité du bois maximum.
- > Le support est parfaitement plat conformément à la norme DIN 18202, avec une divergence maximale de 2 mm sur une latte de référence de 2 m. Les éventuelles tolérances de planéité supplémentaires ont été prises en compte. Pour les supports présentant des irrégularités, veuillez faire appel à nos conseils.
- > Tous les travaux nécessaires pour éliminer les défauts du support ont été effectués (par ex. ponçage, masticage de toute la surface). Le support a été nettoyé, est propre et a reçu une couche de fond si nécessaire.



Une pose sur un chauffage au sol ne doit pas être effectuée sans rapport de chauffage préalable et conforme !

---

## 1.4 Signaux d'avertissement

Avant la pose, vérifier impérativement les points suivants et faire valoir toute réserve éventuelle (voir §4 al. 3 VOB/B) dans les cas suivants :

- > Le support n'est pas suffisamment sec et/ou le climat ambiant ne correspond pas à nos spécifications.
- > La hauteur de la surface du support est incorrecte par rapport à la hauteur des éléments de construction adjacents, par exemple elle n'a pas été nivelée correctement ou présente des différences de hauteur accidentelles.
- > Les irrégularités du support sont supérieures à 2mm sur une latte de référence de 2m.
- > Le support présente des fissures excessives et la surface n'est pas suffisamment solide, ou trop poreuse, ou trop rugueuse ou poussiéreuse.
- > La bande d'isolation périphérique ne présente aucun débord.
- > Les marquages des points de mesure ainsi que le rapport de chauffage pour les constructions de parquets chauffants manquent ou les valeurs ne correspondent pas aux exigences.

## 1.5 Questions décisives avant la pose

Avant de commencer la pose, clarifiez impérativement les questions suivantes :

- > Quelle est la structure de base du sol (chape, avec/sans chauffage au sol, sur lambourdes/lattes dans les bâtiments anciens, etc.) ? Pour en savoir plus, voir le chapitre «Types de support ou structure».
- > Dans quel sens les lames sont-elles posées et de quelle manière ? La forme de la surface à recouvrir diffère-t-elle du «rectangle classique» ? Quelles sont les dimensions des lames ? La pose se fera-t-elle avec ou sans joint apparent ?
- > Quels sont le nombre, le type, l'emplacement et les dimensions des éléments d'installation et de montage, des joints de raccordement et de dilatation et des évidements nécessaires dans les lames ?
- > Des conduites, tuyaux et autres éléments similaires sont-ils dissimulés au niveau du sol et des murs ?



**Une pose irréfléchie des lames de parquet peut entraîner un surcroît de travail évitable, un résultat médiocre de la pose et, dans le pire des cas, des dégâts au niveau des lames ou de la structure de construction.**

---

## 2. Types de support ou structure et conditions préalables

Chaque projet de construction est différent. Nos schémas de pose indiqués ci-dessous sont indicatifs et essentiellement destinés aux bâtiments résidentiels privés. Les projets de construction commerciaux, publics ou soumis à des exigences légales et directives particulières doivent être étudiés individuellement.

### 2.1 Support type chape ou panneaux/plaques de sol

Si des lames pur natur sont posées sur une chape ou des panneaux, par ex., Fermacell®, nous conseillons de coller les lames de parquet sur toute leur surface.

#### Conditions préalables

La chape est séchée, poncée, plane et propre conformément aux instructions.

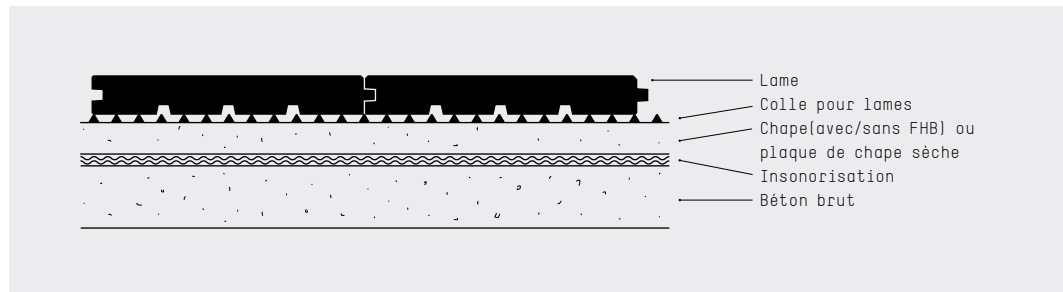


Figure 1 : collage sur toute la surface de la chape ou chape sèche

### 2.2 Lames sur lambourdes

Les lames de parquet sur lambourdes sont toujours vissées au support. Nous recommandons ce type de montage en particulier si des poutres sont existantes et répondent aux exigences nécessaires à la pose du parquet. Dans les bâtiments anciens en particulier, les distances entre les poutres sont souvent différentes, de sorte qu'il faut vérifier l'entraxe entre elles pour valider la pose des lames de parquet. Des entretoises seront peut-être nécessaires.

#### Conditions préalables

Le support a été construit et nivelé dans les règles de l'art avec des lambourdes ou des poutres selon les règles reconnues dans la profession. Les distances maximales entre les poutres indiquées dans le tableau 4 « Distances entre les poutres » ont été respectées.

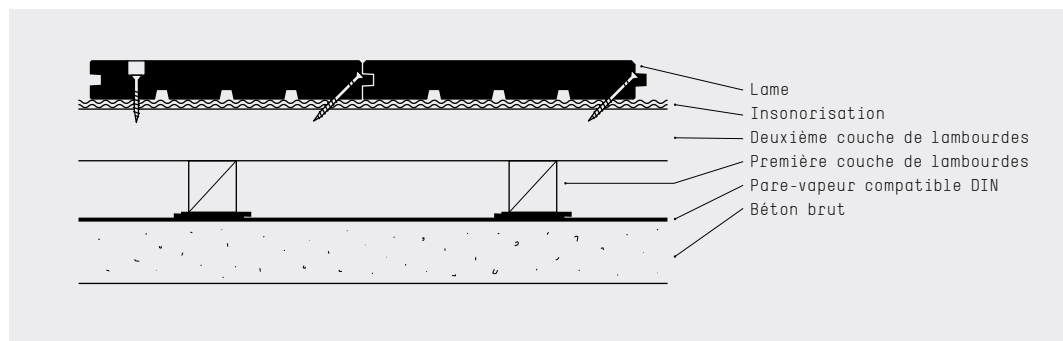


Figure 2 : vissage sur lambourdes



## 2.3 Lames sur panneaux OSB

Sur les plaques OSB, les lames de parquet peuvent être vissées ou collées. Dans les zones humides ou si l'insonorisation joue un rôle décisif, nous recommandons toutefois de coller les lames sur toute leur surface.

En tant que sous-parquet, les plaques OSB conviennent parfaitement aux bâtiments anciens ainsi qu'aux maisons en bois ou préfabriquées en bois, car elles permettent de niveler très facilement les supports et de réaliser une surface plane. Contrairement au vissage sur poutre, les distances de vissage peuvent être placées selon une trame quelconque. Une insonorisation d'au moins 3mm d'épaisseur est en outre posée entre la couche de béton brut et la plaque OSB. Nous recommandons des matériaux naturels comme le liège ou le feutre (résistant aux pas). Veuillez-vous adresser à un expert en acoustique ou en insonorisation pour obtenir des conseils détaillés.

### Conditions préalables

La chape est séchée, poncée et plane conformément aux instructions. Les plaques OSB sont montées dans les règles de l'art, selon les règles professionnelles reconnues, mises à niveau, reliées à la chape et propres. L'insonorisation choisie a été préparée et posée dans les règles de l'art.

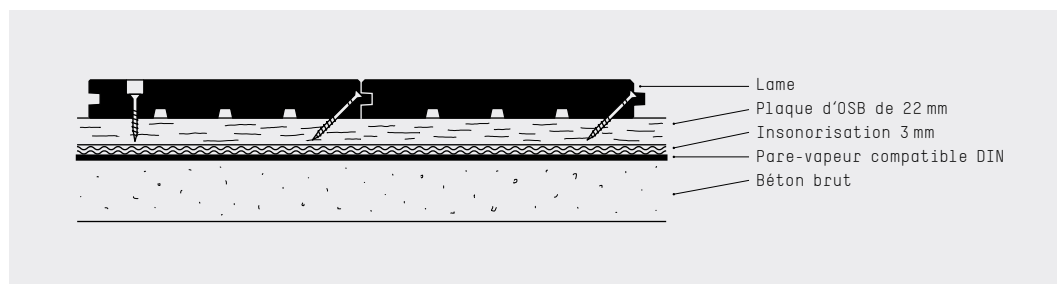


Figure 3 : vissage sur plaques OSB

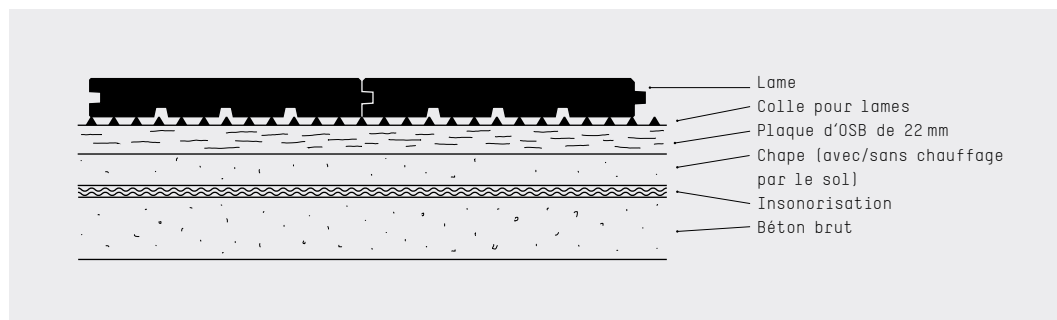


Figure 4 : collage sur plaques OSB

## 2.4 Lames sur systèmes de chauffage au sol en construction sèche

L'avantage des systèmes de chauffage au sol en construction sèche (tels que Joco, Thermisto, Lithotherm, Steicofloor et autres) est qu'ils n'apportent pas d'humidité dans la construction et qu'ils ne nécessitent pas de colle, car les lames sont vissées sur le structure.

Pour la planification et l'installation du chauffage au sol, contacter le fa-

bricant concerné. Les lames sont vissées sur le lattage entre les éléments de chauffe. La méthode correspond pour l'essentiel au vissage sur poutres.

Il est important que les lames reposent en premier lieu sur les éléments de chauffe. Le lattage doit donc être inférieur d'environ 0,5 à 1mm à celui des éléments de chauffe.

### Conditions préalables

Le système de chauffage au sol en construction sèche a été monté dans les règles de l'art, selon les règles professionnelles reconnues et son fonctionnement a été testé.

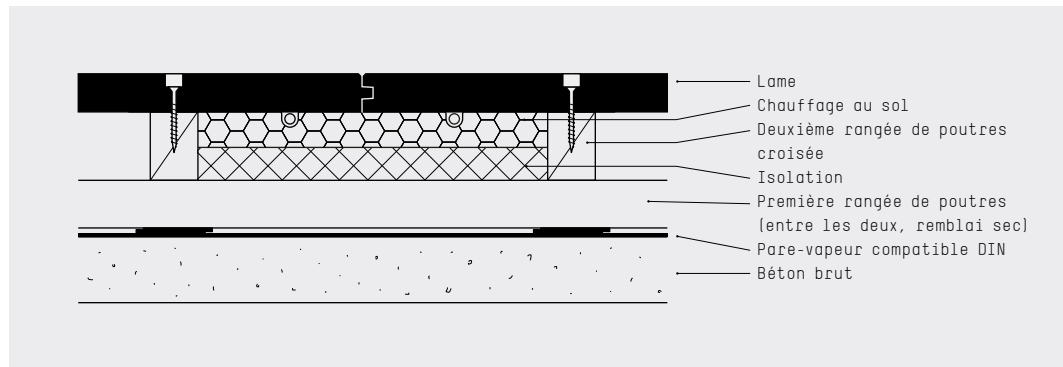


Figure 5 : vissage sur système de chauffage au sol en construction sèche

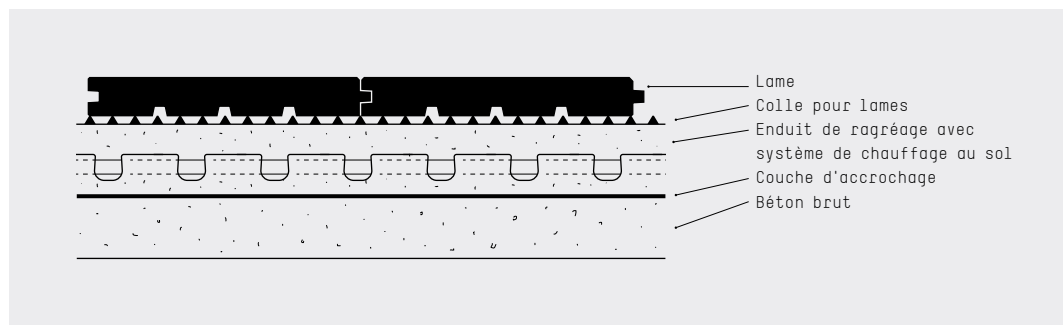


Figure 6 : vissage sur système de chauffage au sol à chape mince

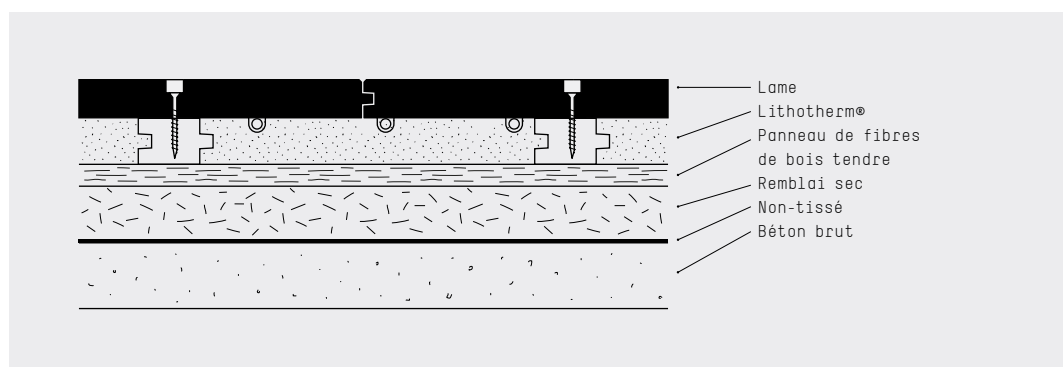


Figure 7 : vissage sur Lithotherm®

### 3. Joints apparents

Les lames pur natur peuvent être posées les unes contre les autres - sans joint apparent - ou avec un petit espace entre chaque lame - avec joint apparent. Cette décision a une influence sur l'optique ainsi que sur les séquences de travail à effectuer et doit donc être prise avant la pose.

Du point de vue esthétique, les joints apparents accentuent les lignes et donc la longueur des lames, alors qu'une pose sans joints apparents donne une impression de surface dans la pièce.

D'un point de vue fonctionnel, les joints apparents offrent une marge de jeu supplémentaire pour l'acclimatation de chaque lame. La distance par rapport au mur peut donc être plus petite lors d'une pose avec joint apparent que lors d'une pose sans joint apparent. Tenir compte pour cela de nos indications dans le tableau 13 «Distances recommandées par rapport au mur».

En principe, toutes les lames pur natur peuvent être posées avec un joint apparent, indépendamment du fait qu'elles soient disponibles en largeurs fixes ou mixtes, en longueurs fixes ou en longueurs mixtes en structure massive ou contrecollée. Pour les lames massives à partir d'une largeur de 300 mm, la pose avec joint apparent est impérative. Pour savoir si vous pouvez poser vos lames avec ou sans joint apparent, consultez le tableau 11 «Nécessité de joints apparents».

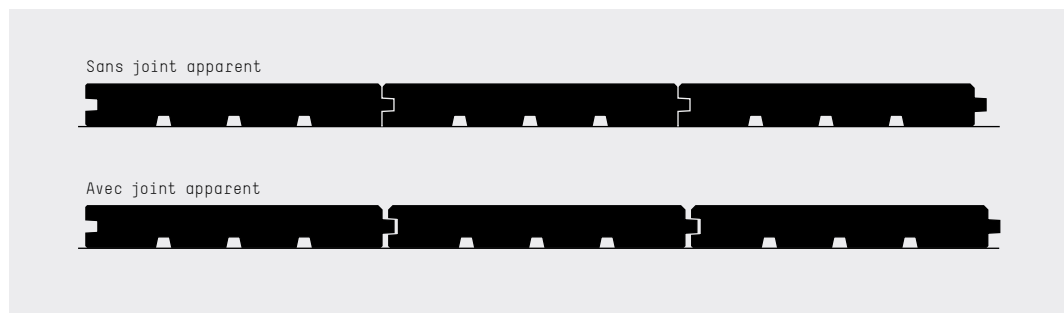


Figure 8 : pose avec et sans joint apparent



**Attention : les lames massives d'une largeur à partir de 300 mm doivent être posées avec joint apparent ! Non nécessaires pour les lames contrecollées.**

---

]

## 4. Pose des lames

### 4.1 Généralités

Dans le cas d'un vissage, les lames sont fixées à l'aide de vis.

Dans le cas d'un collage sur toute la surface, les lames sont fixées à l'aide de colle adaptée.

Dans la mesure où ceci s'avère techniquement et fonctionnellement possible et judicieux, nous recommandons de visser les lames. Sur certains supports, tels que les chapes avec chauffage au sol, un collage sur toute la surface est plus judicieux et donc préférable. Le tableau suivant indique la méthode de pose adaptée à chaque lame ou sous-parquet.

#### Méthode de pose en fonction du support

Méthode de pose	Lambourdes/poutres	Plaques OSB (d'au moins 22 mm)	Béton/chape
Vissage par le haut	✓ Obligatoire pour largeur de lame > 300 mm	✓ Obligatoire pour largeur de lame > 300 mm	-
Vissage invisible	✓ Pour largeur de lame jusqu'à 300 mm	✓ Pour largeur de lame jusqu'à 300 mm	-
Collage sur toute la surface	-	✓	✓

Tableau 2 : méthode de pose en fonction du support

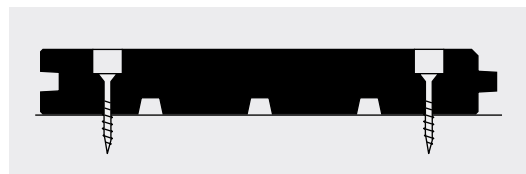


Les lames pur natur ne sont pas des parquets à clipser et ne doivent pas être posées de manière flottante, uniquement dans certaines conditions. Nous nous ferons un plaisir de vous conseiller.

### 4.2 Méthode de pose

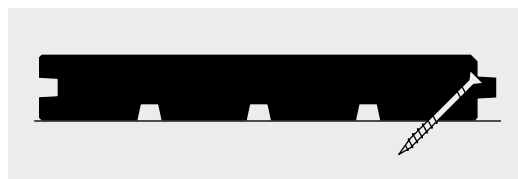
#### Vissage par le haut

Cette méthode de vissage convient à toutes les lames de parquet pur natur. Voir Chapitre 5, Vissage par le haut. Nous fournissons les bouchons bois dans la même essence.



## Vissage invisible

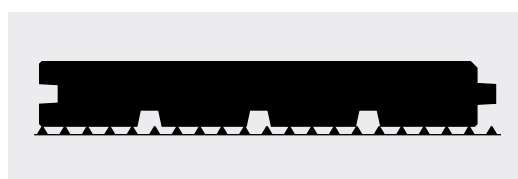
Les lames jusqu'à 300 mm de large peuvent être vissées de manière invisible. Pour ce faire, les lames sont vissées sur la lambourde avec un angle de 45 degrés à travers la languette. La lame suivante cache les vis de la lame précédente.



**IMPORTANT : La première et la dernière lame dans la pièce doivent être vissées par le haut côté mur.**

## Collage sur toute la surface

Toutes les lames pur natur peuvent être collées sur le à l'aide des colles que nous recommandons. Les lames sont posées une à une dans un lit de colle préparé. Il faut ensuite poser des charges lourdes sur le parquet le temps du séchage.



## Avantages et inconvénients des méthodes de pose

Méthode de pose	Avantages	Inconvénients
Vissage par le haut	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fixation très stable, car les lames sont vissées en deux endroits par point de jonction.</li><li>• Les lames de parquet se déforment moins qu'avec un vissage invisible.</li><li>• Démontage, même de lames individuelles, possible sans destruction.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Coût de la pose légèrement plus élevé qu'avec un vissage invisible.</li><li>• Plus coûteux que le vissage invisible en cas de démontage complet.</li></ul>
Vissage invisible	<ul style="list-style-type: none"><li>• Les vis sont invisibles.</li><li>• La pose se fait rapidement.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Démontage de certaines lames en surface impossible sans destruction.</li></ul>
Collage sur toute la surface	<ul style="list-style-type: none"><li>• Très bon comportement aux bruits de pas, car la masse de collage permet de casser la diffusion du bruit</li><li>• Faible hauteur de montage, car aucun lambourrage n'est nécessaire.</li><li>• Fixation extrêmement stable dans l'ensemble.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Nécessite un travail précis, car le collage ne peut être corrigé qu'au prix de gros efforts.</li><li>• Lors du démontage extrêmement laborieux, la destruction complète des lames ainsi que des dommages du sous-parquet sont inévitables.</li></ul>

Tableau 3 : avantages/inconvénients de la méthode de pose

## 4.3 Procédure fondamentale pour la pose

Préparer soigneusement la pose des lames pur natur et respecter les consignes et procédures de travail suivantes :

### 1. Vérifier le climat ambiant et préparer le sous-parquet

Le climat de la pièce doit correspondre à nos consignes et le sous-parquet doit être préparé conformément à nos indications - voir chapitre «Indications importantes pour la préparation».

### 2. Manipulation prudente des lames pur natur

Les lames pur natur peuvent être très longues et très lourdes. Selon la longueur, travaillez donc au moins à deux personnes. Lors de la pose des lames préparées, veiller à les poser avec précaution sur le sous-parquet ou sur les lambourdes. Veiller à ne pas heurter les murs ou d'autres objets durs (colonnes, poutres, outils, etc.). Faites attention aux bords des lames en les manipulant - toujours les soulever complètement pour les déplacer.

### 3. Particularités des lames de grande longueur

La pose de lames de grande longueur est exigeante et requiert une précision particulière, surtout en combinaison avec un joint creux périphérique. Si une lame est sciée trop court, il n'est pas possible de la rallonger - elle est et reste trop courte. Les lames longues peuvent présenter des tensions devant être redressées à l'aide de sangles de serrage. La logistique sur le chantier constitue souvent un défi qu'il ne faut pas sous-estimer. Selon la longueur des lames de parquet, deux à quatre personnes sont nécessaires pour la pose.

### 4. Aménager un poste de travail et empiler les lames en les triant par longueur

Aménager un poste de travail avec suffisamment de place pour pouvoir scier et manipuler les lames avec précision.

Ne pas oublier que les lames livrées dans la longueur de la pièce sont plus longues que la longueur réelle de la pièce. En plus de la marge de longueur commandée, nous fabriquons toutes les lames avec une surcote gratuite de 3 à 5 cm.

Pour les longueurs tombantes de scie, nous recommandons de stocker les lames en trois ou quatre piles : une pile pour les lames courtes, une pour les lames moyennes et une pour les lames longues. Les lames plus longues sont posées idéalement dans les grandes pièces afin de réduire le nombre de joints. Les lames plus courtes conviennent aux pièces plus petites ou à un placement contre les lés de lames.

### 5. Choix et tri des lames

Pour obtenir une pose aussi harmonieuse que possible et une impression générale cohérente du sol, il est recommandé de trier visuellement les lames. Avant la découpe et la pose, les lames doivent être examinées une à une, plusieurs lames doivent être disposées côte à côte dans la pièce et triées jusqu'à ce que l'image de pose optimale soit obtenue. De cette manière, vous pouvez influencer si, par exemple, les lames avec un pourcentage de noeuds plus élevé doivent être posées en bordure ou si les lames avec un pourcentage de noeuds plus faible doivent être posées dans la zone visible.

Nous recommandons d'empiler les lames en tenant compte de l'ordre de pose et déconseillons vivement de poser les lames dans l'ordre dans lequel elles sont livrées dans le paquet.

## 6. Définition d'un axe de pose

Définir, en tant que point de départ de la pose, un axe le long duquel sera posée la première lame ou le premier pan de lame. Les murs ou les couloirs conviennent en principe comme axe de pose, mais la décision doit être prise en fonction de la situation individuelle.

Dans les grandes pièces (bureaux ou expositions, par exemple), cet axe peut également être placé au milieu de la pièce, les lames étant alors posées à gauche et à droite de cet axe. Cette méthode permet de compenser au mieux les éventuelles différences de largeur de la pièce ou les courbures des murs.

**ATTENTION : un axe de pose au milieu de la pièce ne fonctionne que si les lames sont collées ou vissées sur toute leur surface - pas avec un vissage invisible !**

Si possible, tracer l'axe de pose sur le sous-parquet. Cet axe est déterminant pour la précision et l'aspect de la pose. D'éventuelles erreurs ou divergences peuvent s'accumuler vers le mur ou le bord. Un niveau à bulle laser ou un fil de guidage peuvent servir d'aide.

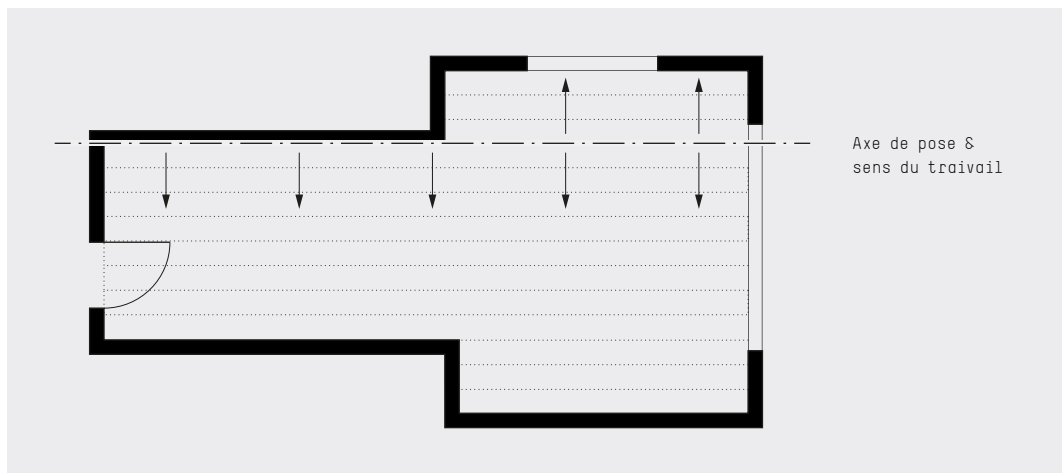


Figure 9 : exemple d'axe de pose dans une pièce

## 7. Mesure exacte de la longueur de la pièce

Mesurer précisément la longueur de la pièce à couvrir, idéalement à l'aide d'un instrument de mesure laser. Ne pas oublier pas que les pièces ne sont pas toujours rectangulaires à 100%. Des différences de longueur à l'intérieur d'une pièce sont normales et fréquentes. Dans le cas des bâtiments anciens en particulier, des différences de plusieurs centimètres peuvent se présenter. Toujours scier une lame de parquet à la fois et non pas toutes à la fois.

Dans certaines circonstances, il est possible de compenser une éventuelle courbure du mur où se termine la lame en effectuant une coupe oblique.

## 8. Report de la longueur de la pièce sur les lames

Placer la lame à poser sur les chevalets de travail. Reporter la longueur mesurée sur la lame à l'aide d'une équerre et d'un crayon. Si vous devez ou voulez scier les deux côtés (par ex. pour couper un noeud à l'extrémité, si la surcote est suffisante), sciez d'abord un côté et reportez ensuite la longueur finale.

Lors du traçage de la longueur, tenir compte des distances nécessaires par rapport au mur !

Principe : longueur lame = longueur de la pièce - (2 × distance par rapport au mur)

Exemple : si la longueur mesurée pour la pièce est de 10000 mm et que la distance par rapport au mur (de chaque côté de la pièce) doit être de 10 mm, la lame doit être coupée à exactement 9980 mm.

En commençant la pose le long d'un mur, tenir compte de l'orientation de la lame lors du report de la longueur (rainure en direction du mur !).

## 9. Découpe des lames

Lors du sciage des lames, veiller impérativement à la largeur de coupe de la lame de scie (en règle générale, 2 mm environ) et à scier du bon côté de la ligne tracée ! Pour obtenir une coupe propre et à angle droit, il faut impérativement utiliser un guide ou un rail de guidage. Toujours veiller à ce que la lame de scie soit bien affûtée, afin d'éviter des éclats sur le dessus de la lame.

Principe pour le sciage : si une lame est sciée trop court, elle est trop courte - il n'est plus possible de la rallonger !

Lors de la découpe de la dernière lame, nous recommandons d'incliner la lame de scie afin de faciliter l'insertion du côté du mur.

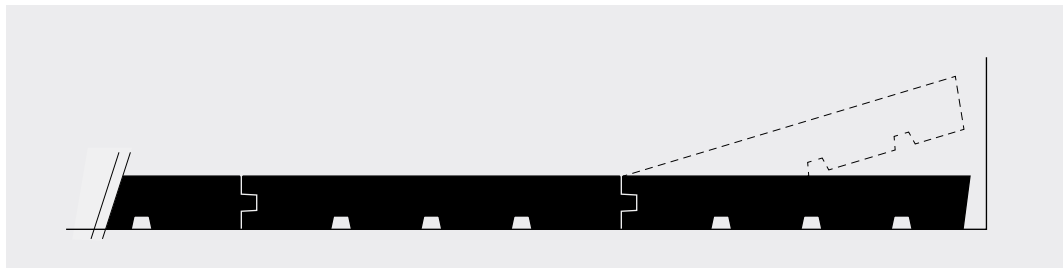


Figure 10 : découpe en biais de la dernière lame vers le mur

**IMPORTANT** : lors du tracé et de la découpe de la dernière lame, toujours tenir compte de la largeur de coupe de la lame de scie !

## 10. Coupes spéciales

Il peut s'avérer nécessaire réaliser des coupes un peu spéciales dans une lame au niveau de colonnes, seuils de porte, embrasures de fenêtre... Pour éviter toute erreur, nous vous recommandons de tracer ces coupes sur la face supérieure (face visible) de la lame. Pour ce faire, mesurez l'évidement nécessaire, ajoutez la distance souhaitée par rapport au mur et reportez cet évidement sur la lame à travailler. Partout où le veinage original doit être conservé ou la partie évidée doit être remise en place ultérieurement (par ex. pour les réservoirs au sol), utiliser une scie (sauteuse) pour réaliser l'évidement. Dans tous les cas où l'évidement ne doit pas être réutilisé, il est également possible de le réaliser à l'aide d'une défonceuse.

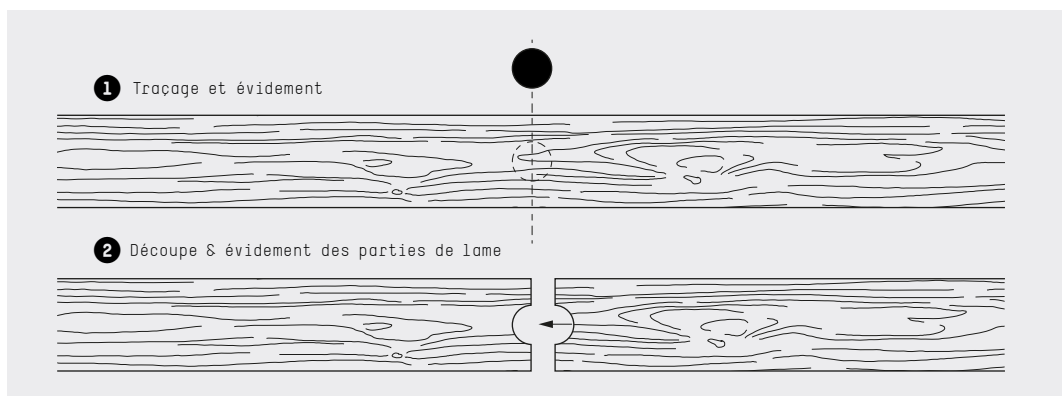


Figure 11 : évidement des lames



### 11. Écarteurs pour joints apparents

Pour éviter d'éventuelles dilatations du bois dues à la reprise d'humidité, utiliser des cales assez longues pour la pose avec joint apparent, conformément à notre recommandation (voir tableau 12 «Largeurs de joints apparents recommandées»). Les insérer entre les lames (au-dessus de la rainure et languette).

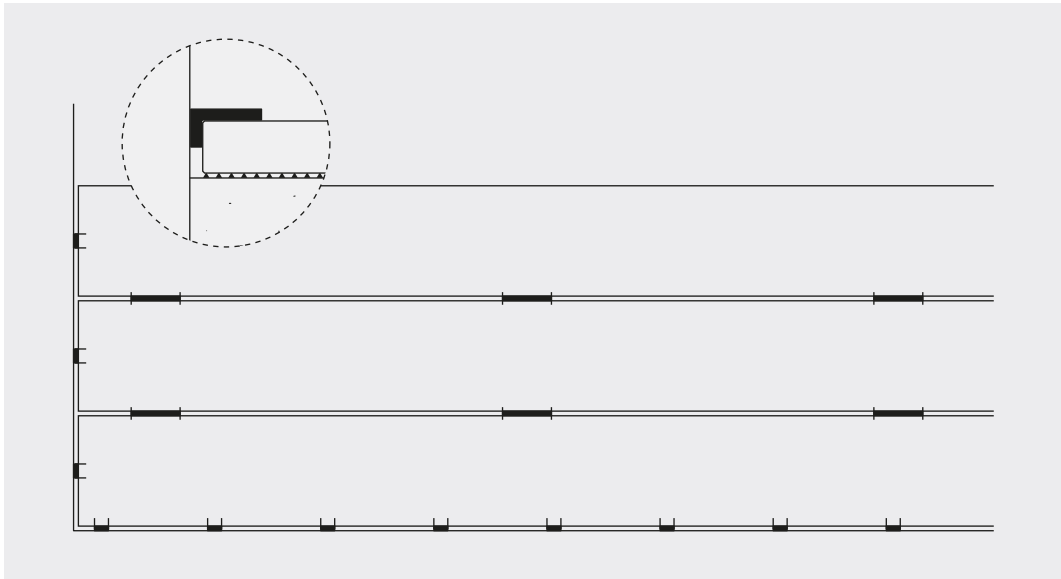


Figure 12 : écarteur par rapport au mur et entre les lames

### 12. Rapprocher les lames en les tapant au maillet ou en les serrant

De légères courbures et tensions dans les lames sont naturelles, peuvent se produire sporadiquement et ne constituent pas un motif de réclamation. Utiliser de solides sangles de serrage pour parquet avec de larges supports pour rapprocher les lames les unes des autres ou garantir une largeur de joint uniforme.

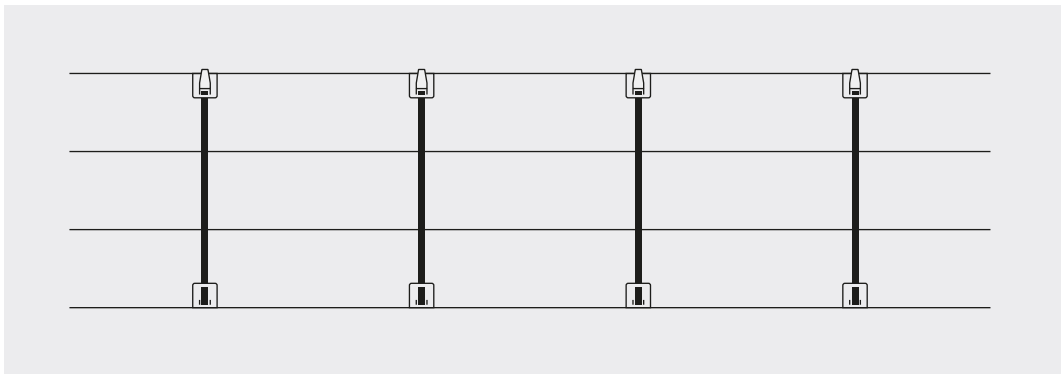


Figure 13 : tension des lames à l'aide de sangles de serrage

]

## 5. Vissage par le haut

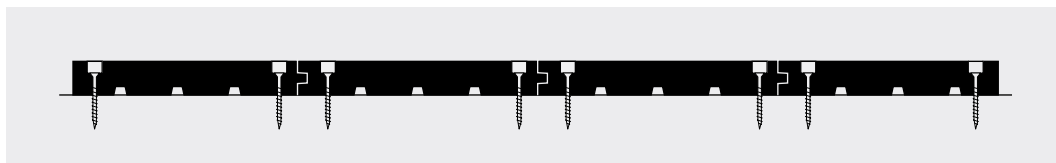


Figure 14 : Vissage par le haut

**IMPORTANT** : les lames pur natur ne doivent être posées que si les conditions climatiques nécessaires sont remplies et si la nature du sous-parquet correspond aux spécifications de pur natur.

Pour un vissage par le haut, procédez comme suit :

**1. Pour les longueurs de pièces :**

Poser la première lame préparée à la longueur de la pièce avec la rainure sur l'axe de pose préalablement marqué.

**Pour longueurs tombantes scies ou longueurs mixtes :**

Poser la première lame avec la rainure sur l'axe de pose préalablement marqué.

Si l'axe de pose est un mur, respecter les écarts par rapport au mur (voir tableau 13 «Écarts recommandés par rapport au mur») et travailler avec des écarteurs.

**2.** Percez un trou de 6 à 10mm de profondeur par le haut dans la lame, dans le sens de la largeur, des deux côtés de la lame, à l'aide d'une mèche à pointe de centrage de  $\varnothing 15\text{mm}$ , en respectant la distance recommandée entre les vis et le bord de la lame (voir tableau 8 «Écart entre les vis et le bord de la lame»).

**3.** Percer maintenant le trou de vis dans ce trou en le centrant - utiliser pour cela une mèche à bois de  $\varnothing 4\text{mm}$ . (Attention : ne percer qu'à travers la lame, pas dans le sous-parquet !). Aspirer le trou percé.

**4.** Visser la lame avec la vis appropriée dans le sous-parquet ou le lambourrage (voir tableau 5 «Taille des vis pour le vissage par le haut»).

**5.** Fixer de cette manière la lame dans le sens de la longueur des deux côtés. L'écart de vissage est déterminé par l'écart du sous-parquet ; pour les lambourrages fixes, nous recommandons un écart de 60 à 80 cm (voir tableau 7 «Écarts de vissage»). L'écart maximal est de 100 cm.

**6. Pour les longueurs de pièces :**

Placer la lame suivante contre la lame précédente et les pousser étroitement l'une contre l'autre. En cas de pose avec des joints apparents, travailler en conséquence avec des cales entre les lames. Les lames longues peuvent présenter des écartements, et cela peut s'arranger à l'aide de sangles de serrage. Fixer la lame suivante comme décrit ci-dessus.

**Pour longueurs tombantes de scie ou longueurs mixtes :**

Compléter le lé de lames en choisissant une lame appropriée et en la faisant buter contre la lame déjà posée du côté tête. Lors du choix de la lame, veiller à une transition harmonieuse au niveau de la jonction des lames. Pousser l'assemblage rainure et languette du côté tête, de manière à ce qu'il soit bien serré. Ne pas perdre l'alignement sur l'axe de pose de vue. Fixer la lame comme ci-dessus décrit. Les lames pur natur en longueurs tombantes de scie ou lon-

queurs mixtes sont réalisées de manière à ce que le joint de tête s'adapte exactement et qu'un interstice ne se forme pas.

Si une lame est suffisamment longue pour compléter le lé de lames, la couper à la longueur correspondante. Tenir compte pour cela de la largeur de coupe de la lame de scie et de l'écart par rapport au mur ! Si la pièce finale est plus longue que 30 cm, elle peut être utilisée comme pièce de départ de la lame suivante

Pour cette dernière, placer la pièce d'extrémité ou la nouvelle lame contre la lame précédente et les pousser l'une contre l'autre, de manière à fermer l'assemblage à rainure et languette. Les lames longues peuvent présenter des tensions devant être compensées à l'aide de sangles. Visser la lame sur le sous-parquet, comme décrit ci-dessus. Répéter les séquences de travail pour chaque lame des lés de lames. En cas de pose avec des joints apparents, travailler en conséquence avec des écarteurs entre les lames.

7. Répéter les séquences de travail pour toutes les autres lames ou lés de lames. En cas de pose avec des joints apparents, travailler en conséquence avec des écarteurs entre les lés de lames.
8. Scier la dernière lame ou le dernier lé de lame dans le sens de la longueur en fonction de la largeur restante de la pièce (en tenant compte de l'écart par rapport au mur), la poser contre la lame précédente et la visser comme les autres lames. Lors des coupes longitudinales de la lame, d'éventuelles tensions peuvent se décharger dans le bois et entraîner une courbure de la lame. Cette courbure doit être compensée à l'aide de sangles de serrage pour parquet.
9. Lors de la découpe de la dernière lame, nous recommandons d'incliner la lame de scie afin de faciliter l'insertion du côté du mur.
10. Lorsque toutes les lames sont vissées, insérer un bouchon de bois approprié dans chaque trou de vis avec de la colle résistante à l'eau. Pour ce faire, mettez un peu de colle à bois dans le trou et enfoncez le bouchon à l'aide d'un maillet en caoutchouc. Poncer le débord des bouchons à l'aide d'une ponceuse dès que la colle est sèche. Des bouchons de bois assorties en douglas et en chêne sont disponibles chez pur natur.
11. Si les lames ne sont pas traitées immédiatement après la pose, les recouvrir d'un textile non-tissé antivapeur ou d'un carton (400 g/m<sup>2</sup>) pour les protéger. Le parquet est très sensible quand il n'est pas encore traité. Dans la mesure où les corps de métier suivants marchent sur le parquet avant le traitement de surface, s'assurer que le parquet est suffisamment protégé. Des taches de café ou d'eau peuvent facilement apparaître et doivent être lavées ou poncées avant le traitement de surface.

**CONSEIL : choisir des bouchons de bois se rapprochant le plus possible de la couleur et du veinage de la lame à l'endroit concerné, pour que les points de vissage soient ainsi quasiment invisibles.**



Pour les lames d'une épaisseur de 16 à 22 mm, le trou de la pastille n'est percé qu'à 6 mm de profondeur environ, de sorte que la lame soit encore suffisamment solide pour maintenir la vis !

---

## 6. Vissage invisible

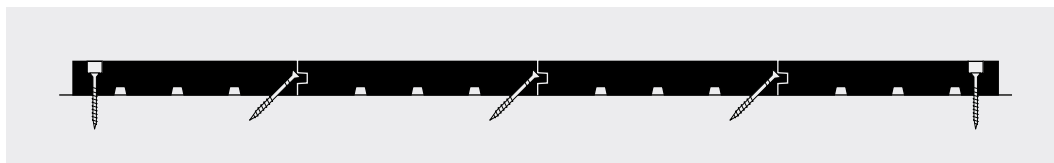


Figure 15 : vissage invisible

**IMPORTANT** : les lames pur natur ne doivent être posées que si les conditions climatiques nécessaires sont remplies et si la nature du sous-parquet correspond aux spécifications de pur natur !

Pour un vissage invisible, procéder comme suit :

### 1. Pour les longueurs fixes :

Poser la première lame préparée à la longueur de la pièce avec la rainure vers le mur. Utiliser des cales pour respecter les distances requises par rapport au mur (voir tableau 13 «Écart recommandé par rapport aux murs»).

### Pour longueurs tombantes de scie ou longueurs mixtes :

Poser la première lame avec la rainure vers le mur. Utiliser des cales pour respecter les distances requises par rapport au mur (voir tableau 13 «Écart recommandé par rapport aux murs»).

- Percez un trou de 6 à 10mm de profondeur par le haut dans la lame du côté du mur (seulement !), à l'aide d'une mèche à pointe de centrage de  $\varnothing 15$ mm, en respectant la distance recommandée entre les vis et le bord de la lame (voir tableau 8 «Écart entre les vis et le bord de la lame»).
- Percez maintenant le trou de vis dans ce trou en le centrant - utiliser pour cela une mèche à bois de  $\varnothing 4$ mm. (Attention : ne percer qu'à travers la lame, pas dans le sous-parquet !). Aspirer le trou percé.
- Visser la lame avec la vis appropriée dans le sous-parquet ou le lambourrage (voir tableau 5 «Taille des vis pour le vissage par le haut»).
- Fixer de cette manière la première lame dans le sens de la longueur du côté du mur. L'écart de vissage est déterminé par l'écart du sous-parquet ; pour les lambourrages fixes, nous recommandons un écart de 60 à 80 cm (voir tableau 7 «Écart de vissage»). L'écart maximal est de 100 cm.
- Visser maintenant la lame sur le support à l'aide d'une vis appropriée (voir tableau 6 «Taille des vis pour vissage invisible») sur le côté orienté vers la pièce, dans le sens de la longueur, avec un angle de 45° à travers la languette. L'écart de vissage est déterminé par l'écart du sous-parquet ; pour les lambourrages fixes, nous recommandons un écart de 40 à 50 cm (voir tableau 7 «Écart de vissage»). Veiller à ne pas trop serrer la vis, sous risque de se casser ou s'arracher. Visser donc les derniers tours avec précaution et, dans un cas idéal, avec une perceuse-visseuse sans fil avec limiteur de couple intégré.
- Pour les longueurs de pièces :**  
Placer la lame suivante contre la lame précédente et les pousser étroitement l'une contre l'autre, de sorte à ce que la liaison rainure et languette soit fermée. Les lames longues peuvent présenter des tensions devant être compensées à l'aide de sangles serrage. Visser toutes les lames suivantes sur le sous-par-

quet, comme ci-dessus décrit, à l'aide de la languette, du côté pièce. En cas de pose avec des joints apparents, travailler en conséquence avec des écarteurs entre les lames.

**Pour longueurs tombantes de scie ou longueurs mixtes :**

Compléter le lé de lames en choisissant une lame appropriée et en la faisant buter contre la lame déjà posée du côté tête. Lors du choix de la lame, veiller à une transition harmonieuse au niveau de la jonction des lames. Pousser l'assemblage rainure et languette du côté tête, de manière à ce qu'il soit bien serré et garder de vue l'alignement exact par rapport au mur. Utiliser des cales pour respecter l'écart par rapport au mur. Fixer les lames du premier lé lames comme décrit ci-dessus, en les vissant par le haut du côté mur et par la languette du côté pièce.

Si une lame est suffisamment longue pour compléter le lé de lames, la couper à la longueur appropriée. Tenir compte pour cela de la largeur de coupe de la lame de scie et de l'écart par rapport au mur ! Si la pièce finale est plus longue que 30 cm, elle peut être utilisée comme pièce de départ du lé de lame suivant.

Pour cette dernière, placer la pièce d'extrémité ou la nouvelle lame contre la lame précédente et les pousser l'une contre l'autre, de manière à fermer l'assemblage à rainure et languette. Les lames longues peuvent présenter des tensions devant être compensées à l'aide de sangles serrage. Visser les lames sur le sous-parquet, comme ci-dessus décrit, à l'aide de la languette, du côté pièce. Répéter les séquences de travail pour chaque lame des lés de lames. En cas de pose avec des joints apparents, travailler en conséquence avec des écarteurs entre les lames.

8. Scier la dernière lame ou le dernier lé de lames dans le sens de la longueur en fonction de la largeur restante de la pièce (en tenant compte de l'écart par rapport au mur), la placer contre la précédente et la visser vers le mur «par le haut», exactement de la même manière que la première lame du côté opposé du mur a été fixée. Lors des coupes longitudinales de la lame, d'éventuelles tensions peuvent entraîner une courbure de la lame. Cette courbure doit être compensée à l'aide de sangles de serrage pour parquet.

Lors de la découpe de la dernière lame, nous recommandons d'incliner la lame de scie afin de faciliter l'insertion du côté du mur.

9. Si les lames ne sont pas traitées immédiatement après la pose, les recouvrir d'un textile non-tissé antivapeur ou d'un carton pour parquet (400 g/m<sup>2</sup>) pour les protéger. Le parquet est très sensible à l'état non traité. Dans la mesure où les corps de métier suivants marchent sur le parquet avant le traitement de surface, s'assurer que le parquet est suffisamment protégé. Des taches de café ou d'eau peuvent facilement apparaître et doivent être lavées ou poncées avant le traitement de surface.

**IMPORTANT :** Pour que la rainure de la lame suivante se pose bien sur la languette de la lame précédente, il faut se procurer de petites têtes de vis qui s'enfoncent bien dans le bois. Utiliser les vis que nous recommandons.

]

## 7. Collage sur toute la surface

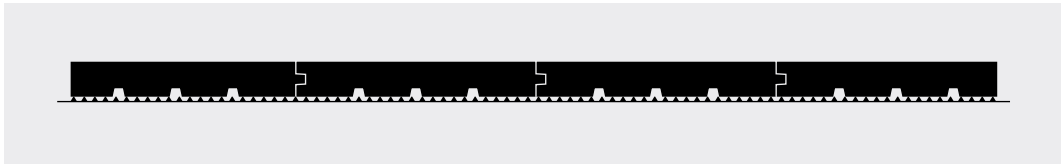


Figure 16 : collage sur toute la surface

**Important** : les lames pur natur ne doivent être posées que si les conditions climatiques nécessaires sont remplies et si la nature du sous-parquet correspond aux spécifications de pur natur ainsi qu'à celles du fabricant de colle.

Un collage sur toute la surface exige un travail précis, car les lames ne peuvent guère être décollées par la suite, ou seulement au prix d'efforts très importants, et un endommagement ne peut être exclu. Nous recommandons en principe de coller les lames pièce par pièce.

Le collage sur toute la surface des lames pur natur se subdivise en deux phases de travail : la première consistant à préparer le sous-parquet et à passer l'apprêt, et la deuxième à poser les lames, durée de séchage comprise.



Le collage d'un parquet sur tout sa surface ne doit être réalisé exclusivement que par des entreprises spécialisées et expérimentées !

---

### 7.1 Préparation du sous-parquet

La préparation de l'ensemble du sous-parquet constitue une condition préalable au collage des lames. Procéder de la manière suivante :

#### 1. Contrôle et préparation du sous-parquet

Vérifier la nature et la planéité du sous-parquet en tenant compte de nos consignes du tableau 9 «Nature du sous-parquet lors du collage». Les consignes doivent impérativement être respectées. Le support doit être poncé, exempt de poussière et propre. Les fortes irrégularités de la chape doivent être égalisées avec un enduit de ragréage ; l'écart ne doit pas être supérieur à 2 mm sur une latte de référence de 2 m.

#### Application de l'apprêt

L'apprêt lie la poussière restante et assure une adhérence optimale. En cas d'application double, la couche d'apprêt fait également office de pare-vapeur. Appliquer la couche d'apprêt recommandée par nos soins (tableau 10 «Colles, couches d'apprêt et durée de séchage») au rouleau et la laisser sécher conformément aux instructions. La consommation est d'environ 125 g/m<sup>2</sup> lors de la première application.

**IMPORTANT** : la couche d'apprêt ne remplace pas l'étanchéité de la construction selon la norme DIN 18195 partie 4 !



Les lames doivent être collées dans les 72 heures suivant l'application de la couche d'apprêt. Si ce délai est dépassé, le support apprêté doit être poncé et recevoir une nouvelle couche d'apprêt !

---

## 7.2 Pose des lames

Une fois le sous-parquet, les lames sont posées. Ceci s'effectue en plusieurs sections de pose, jusqu'à ce que tout le parquet soit posé. Chaque section de pose s'effectue en trois étapes : d'abord la pose «à sec» et le traçage de la surface de collage, ensuite le retrait des lames et l'application de la colle, puis la pose des lames et la durée de séchage.

Les sections de pose devraient être au maximum assez larges pour permettre une bonne manipulation des lames et le respect de la «durée d'utilisation» de la colle (env. 30 minutes) lors de la pose des lames. Nous recommandons une largeur d'environ 50 à 100 cm ou deux à quatre lés de lames, selon la largeur des lames.

Procéder comme suit pour chaque section de pose :

### 1. Pour les longueurs de pièces :

Poser la première lame, préparée à la longueur de la pièce, avec la rainure sur l'axe de pose préalablement marqué. Si l'axe de pose est un mur, respectez les distances par rapport au mur (voir tableau 13 «Écarts recommandés par rapport au mur») et travailler avec des écarteurs.

### Pour longueurs tombantes de scie ou longueurs mixtes :

Poser la première lame avec la rainure sur l'axe de pose préalablement marqué. Si l'axe de pose est un mur, respecter les écarts par rapport au mur (voir tableau «Écarts recommandés par rapport au mur») et travailler avec des écarteurs.

**IMPORTANT : lors du collage sur toute la surface, la première lame doit être exactement alignée par rapport à l'axe de pose et le rester. Toujours s'en assurer, même pendant la pose.**

### 2. Pour les longueurs de pièces :

Pour la première section de pose, pousser étroitement les lames suivantes les unes après les autres contre la lame précédente, de sorte à ce que la liaison rainure et languette soit fermée. Les lames longues peuvent présenter des tensions devant être compensées à l'aide de sangles. En cas de pose avec des joints apparents, travailler en conséquence avec des écarteurs entre les lames.

### Pour longueurs tombantes de scie ou longueurs mixtes :

Compléter le lé de lames en choisissant une lame appropriée et en la faisant buter contre la lame déjà posée du côté tête. Lors du choix de la lame, veiller à une transition harmonieuse au niveau de la jonction des lames. Pousser l'assemblage rainure et languette du côté tête, de manière à ce qu'il soit bien serré et garder de vue l'alignement exact par rapport au mur. Utiliser des écarteurs pour respecter l'écart par rapport au mur. Si une lame est suffisamment longue pour compléter le lé de lames, la couper à la longueur correspondante. Tenir compte pour cela de la largeur de coupe de la lame de scie et de l'écart par rapport au mur ! Si la pièce finale est plus longue que 30 cm, elle peut être utilisée comme pièce de départ de la lame suivante.

Pour cette dernière, placer la pièce d'extrémité ou la nouvelle lame contre la lame précédente et les pousser l'une contre l'autre, de manière à fermer l'assemblage à rainure et languette. Les lames longues peuvent présenter des tensions devant être compensées à l'aide de sangles. Répéter les séquences de travail pour chaque lame des lés de lames. En cas de pose avec des joints apparents, travailler en conséquence avec des écarteurs entre les lames. Compléter la section de pose de cette manière.

3. Marquer maintenant sur le sol (par exemple avec un crayon) la surface de collage sur toute la longueur, parallèlement à la dernière lame ou au dernier là de lames. Nous vous recommandons de tracer cette zone avec 1 à 2 cm de moins en largeur, afin que la colle ne déborde pas plus tard sous la dernière lame.
4. Retirer complètement les lames posées précédemment et les empiler dans l'ordre de pose correspondant.
5. Appliquer la colle que nous recommandons sur la surface tracée, à l'aide d'une spatule dentée (spatule dentée n  5 pour lames à 3 couches, spatule dentée n  14 pour lames massives). Une spatule de peintre ordinaire vous aidera à puiser et à gratter le seau de colle. Pour chaque mètre carré de sol, il vous faut entre 1,1 kg et 1,6 kg de colle, selon la lame. Respecter les instructions et les prescriptions exactes du fabricant.

**IMPORTANT** : la «durée d'utilisation» de la colle est d'environ 30 minutes. Toujours veiller à ce que la colle ne forme pas de peau en surface.  viter un temps d'attente prolongé et ne plus poser de lames dans la colle après 30 minutes !



Ne mettre en aucun cas de la colle ou de l'adhésif pour sol dans l'assemblage longitudinal à rainure et languette des lames pour préserver leur marge de jeu !

---

6. Placer maintenant les lames de chaque section de pose les unes après les autres dans le lit de colle. Procéder pour cela comme décrit aux points 1 et 2. Travaillez de préférence à deux et «devant la surface», de manière à pouvoir facilement pousser les lames vers le mur ou les éloigner de la lame précédente.

Pour insérer chaque lame, la tenir au-dessus du lit de colle, abaisser la rainure pour la placer sur toute sa longueur contre la languette de la lame précédente. Rabattre ensuite la lame vers le bas dans le lit de colle et la déposer. Travailler avec précaution et précision car des corrections ultérieures s'avèrent extrêmement difficiles.

7. Pousser chaque lame insérée contre la précédente afin de fermer l'assemblage à rainure et languette. Utiliser des sangles de serrage pour parquets pour bien pousser les lames les unes contre les autres. Pour la pose des lames suivantes, il est possible de relâcher brièvement les sangles de serrage, mais il faut ensuite remettre la section de pose sous tension jusqu'à ce que la colle ait suffisamment séché pour que les lames ne puissent plus se détacher (environ une heure). En cas de pose avec des joints apparents, travailler en conséquence avec des écarteurs entre les lames.

S'il est nécessaire de déplacer les lames dans le sens de la longueur ou de la largeur, par exemple pour les aligner par rapport au mur, utiliser à cet effet des sangles, des tire-lames ou des cales à frapper appropriées. Déplacer les lames de parquet le moins possible.

8. Retirez l'exc dent de colle à côté des lames immédiatement après la pose, avant qu'il ne sèche.



9. Après la pose et la fermeture de l'assemblage rainure et languette, presser complètement les lames dans le lit de colle afin d'éviter notamment les creux. Pour ce faire, monter sur les lames puis en redescendre et les alourdir ensuite avec des poids appropriés (p. ex. seaux de colle remplis, carreaux ou autres). La valeur indicative est un lestage d'environ 15 à 20 kg par m<sup>2</sup>.
10. Scier la dernière lame ou le dernier lé de lame dans le sens de la longueur en fonction de la largeur restante de la pièce (en tenant compte de l'écart par rapport au mur !) et la coller comme les autres lames. Lors des coupes longitudinales des lames, d'éventuelles tensions peuvent se décharger dans le bois et entraîner une courbure de la lame. Cette courbure doit être compensée à l'aide de sangles de serrage pour parquet.

Lors de la découpe de la dernière lame, nous recommandons d'incliner la lame de scie afin de faciliter l'insertion du côté du mur.

11. La colle doit sécher à l'issue de la pose des lames. Après un temps de prise d'environ 24 heures, les parquets peuvent être sollicités. Le traitement de surface est possible après 48 heures en cas d'utilisation de colles PU, SMP ou SPU.

**IMPORTANT : ne pas marcher sur les lames collées ni les alourdir pendant la durée du séchage.**

12. Si les lames ne sont pas traitées immédiatement après le séchage de la colle, les recouvrir d'un non-tissé antivapeur ou d'un carton pour parquet (100 g/m<sup>2</sup>) pour les protéger. Le parquet est très sensible à l'état non traité. Dans la mesure où les corps de métier suivants marchent sur le parquet avant le traitement de surface, s'assurer que le parquet est suffisamment protégé. Des taches de café ou d'eau peuvent facilement apparaître et doivent être lavées ou poncées avant le traitement de surface.

]

## 8. Finitions de bords

Par finition des bords, nous entendons la transition entre le sol et le mur. Il existe différentes possibilités pour réaliser cette finition.

### 8.1 Joint creux

Une finition de bord avec joint creux est une manière élégante et sophistiquée de faire la transition entre le sol et le mur, en laissant un joint entre les lames et le mur. Ce joint creux peut rester «ouvert» ou être fermé. Dans ce dernier cas, il est possible d'enfoncer des cordeaux appropriés et/ou de remplir le joint de silicone pour pierre naturelle.

La réalisation d'un parquet avec un joint creux exige une grande précision lors de la pose des lames ou une recoupe ou un fraisage propre de tous les bords avant le traitement de surface. Cela nécessite la présence d'un outillage spécial et des connaissances professionnelles appropriées.

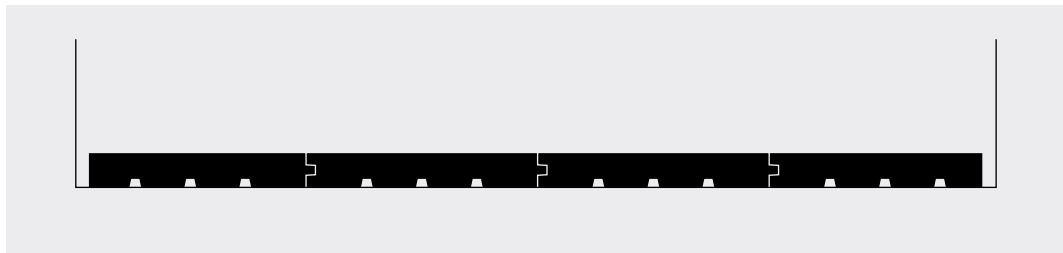


Figure 17 : joint creux



Pour le jointolement du joint creux, il est interdit d'utiliser des silicones sanitaires traditionnels !

---

### 8.2 Plinthes

#### Plinthes classiques

Une finition de sol classique est ce que l'on appelle la plinthe ou la plinthe de sol. Elle comble la transition entre le parquet et le mur et cache ainsi le joint ainsi que les éventuelles imprécisions sur les bords des lames. Les écarts de plus de 10mm par rapport au mur ne peuvent être couverts que par une plinthe. pur natur propose ici deux types de plinthe pour le parquet : plinthe dans le même bois que les lames ou plinthe de couleur blanche (RAL 9016).

Nous recommandons de visser les plinthes au mur, de les clouer/tirer ou de les coller. La variante la plus appropriée dépend entre autres de la nature des murs ou de leur matériau de finition (crépi, papier peint ou autre). La plinthe doit être posée à fleur des lames, mais ne doit pas être collée ou vissée à celles-ci, pour que le parquet puisse se rétracter ou dilater.

Le montage de plinthes s'effectue après la pose et le traitement de surface du parquet.

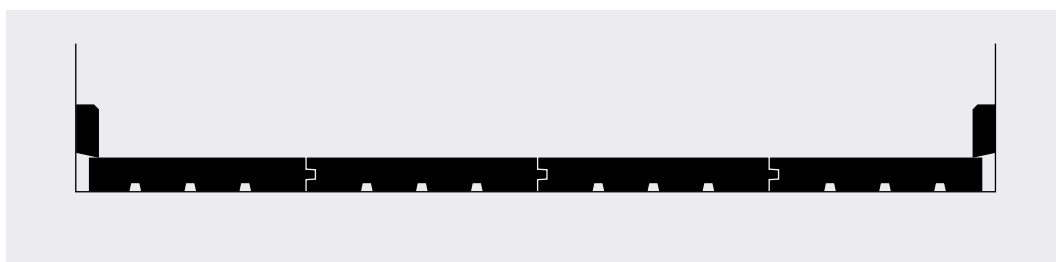


Figure 18 : plinthes



Les plinthes ne doivent pas être collées ou reliées d'une autre manière aux lames !

## Plinthes à fleur de mur

La « plinthe à fleur de mur » est un autre type de finition de bord. Dans cette variante, l'épaisseur et la hauteur de la plinthe sont évidées au pied du mur. Après la pose du parquet, la plinthe est généralement encliquetée dans un profilé existant. Ce type de plinthe doit être convenu aussi bien avec l'architecte qu'avec le plaquiste, car des préparatifs de construction correspondants doivent être effectués. pur natur ne propose pas de prestations dans ce domaine.

Le montage de plinthes à fleur de mur s'effectue après la pose et le traitement de surface du parquet.

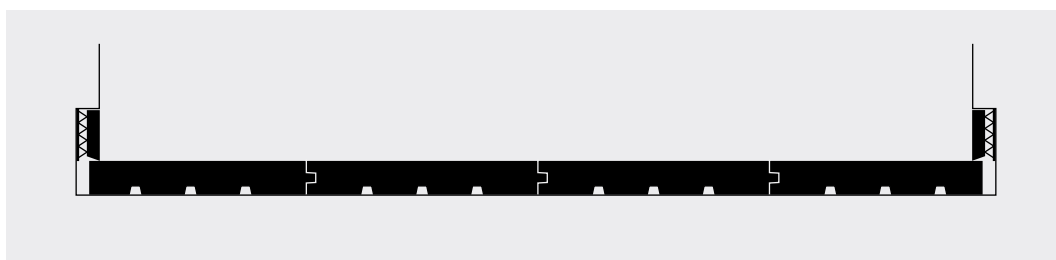


Figure 19 : plinthe à fleur de mur

]

## 9. Conseils de pros

Comme partout ailleurs, ce sont les détails qui font la différence, surtout pour un parquet exceptionnel. Forts de l'expérience acquise au cours de centaines de projets, nous vous donnons les conseils suivants pour vous permettre l'obtention d'un excellent résultat de pose :

- > **Laisser le moins possible de choses au hasard.** Éviter toute marge d'interprétation et donc tout malentendu en planifiant précisément les détails de la pose à l'avance et en les communiquant à toutes les personnes concernées.
- > **Éviter les extrémités de lames effilochées, en particulier lors de la pose avec joint creux.** Toujours scier les lames avec une lame de scie acérée. Pour les coupes délicates, il est en outre possible de coller une bande de scotch sur le bord de coupe avant le sciage, afin de minimiser le risque d'effilochage pendant le sciage.
- > **Reporter les angles différents de 90 degrés de préférence avec une équerre.**
- > **Pour les découpes délicates, fabriquer un gabarit ou faire une coupe d'essai.** Pour cela, utilisez par exemple une chute de lame et l'adapter avant de scier «sur l'original». Un gabarit de contour peut également être utile pour les évidements.
- > **En manipulant des lames, toujours protéger leurs bords en les soulevant.** Les bords sont très sensibles, en particulier dans le cas d'un modèle de lame à arêtes vives.
- > **Veiller à la propreté du chantier.** Des gravillons ou de la saleté peuvent rapidement provoquer des rayures sur les faces visibles des lames.
- > **N'utiliser des chariots à roulettes pour stocker les lames sur le chantier.** Cela facilite le travail et aide à gérer l'espace.
- > **Utiliser des sangles robustes pour serrer les lames les unes contre les autres.** Des tensions naturelles dans le bois peuvent entraîner des courbures de quelques millimètres d'amplitude, surtout pour les lames de parquet longues et de grand format. Pour poser de telles lames de manière rectiligne, il faut des outils robustes résistant aux tensions.
- > **Poser le premier lé de lames de manière absolument rectiligne.** Ceci s'avère extrêmement important pour des longueurs tombantes de scie ou longueurs mixtes. Un fil de guidage ou un laser à lignes croisées peuvent par exemple être utiles à cet effet. Si la première lame n'est pas droite, les erreurs peuvent s'accumuler et entraîner de grandes imprécisions et des problèmes au final.
- > **Utiliser la même méthode de pose pour l'ensemble du sol (ou au moins pour chaque étage).** Des méthodes de pose ou de fixation différentes peuvent entraîner des mouvements indésirables dans le parquet.
- > **En cas de légères irrégularités, utiliser la spatule dentée STAUF n° 14 et/ou la colle légèrement moussante STAUF PUK-455 lors du collage de lames à 3 couches.** Ceci augmente certes la consommation de colle, mais les petites irrégularités sont mieux compensées. Respecter nos consignes concernant la nature du sous-parquet !
- > **Prendre son temps pour obtenir un parquet harmonieux.** Pendant la pose, vérifier si la lame suivante est visuellement assortie à la précédente. En faire de même pour les lames aboutées dans le sens de la longueur.

## 10. Tableaux de référence

### 10.1 Écarts entre les lambourdes

Les distances entre les lambourdes suivantes sont indiquées à titre indicatif. Le premier et le dernier lé de lambourdes sont posés à une distance de 5 à 8 cm des murs. Le deuxième lé de lambourdes est posé à une distance maximale de 50 cm du premier ou du dernier lé.

Essence	Structure	Épaisseur	Chez soi	Zone Commerciale ou hôtels	Musées ou autres
Douglas	3 couches	16/21 mm	50 cm	45 cm	40 cm
	Massif	28 mm	80 cm	70 cm	60 cm
		35 mm	100 cm	80 cm	70 cm
Chêne	3 couches	16/21 mm	50 cm	45 cm	40 cm
	Massif	22 mm	60 cm	50 cm	40 cm
		28/30 mm	80 cm	70 cm	60 cm

Tableau 4 : Écarts entre les lambourdes

### 10.2 Taille des vis

La longueur des vis doit toujours être adaptée à l'épaisseur du matériau dans lequel elles sont vissées (épaisseur des lames + sous-parquet ou lambourdage). Par exemple, si des lames à 3 couches de 16 mm d'épaisseur sont vissées par le haut dans des plaques OSB de 22 mm, la longueur maximale des vis est de 30 mm.

En fonction de la méthode de pose, nous recommandons les tailles de vis suivantes :

#### Taille des vis pour le vissage par le haut

Structure de lame	Épaisseur	Lambourdes / Lambourdage	Plaques OSB / aggloméré (d'au moins 22 mm)	Béton / chape
3 couches	16/21 mm	5,0 × 50 mm	5,0 × 35 mm	✘
Massif	22 mm	5,0 × 60 mm	5,0 × 40 mm	✘
	28/30 mm	5,0 × 60 mm	5,0 × 40 mm	✘
	35 mm	5,0 × 60 mm	5,0 × 40 mm	✘

Tableau 5 : taille des vis pour le vissage par le haut

## Taille des vis pour vissage invisible

Structure de lame	Épaisseur	Lambourdes / Lambourdage	Plaques OSB / aggloméré (d'au moins 22 mm)	Béton / chape
3 couches	16 / 21 mm	3,2 × 50 mm	3,2 × 40 mm	⊗
Massif	22 mm	4,2 × 60 mm	4,2 × 45 mm	⊗
	28 / 30 mm	4,2 × 60 mm	4,2 × 45 mm	⊗
	35 mm	4,2 × 60 mm	4,2 × 55 mm	⊗

Tableau 6 : taille des vis pour vissage invisible

## 10.3 Écarts de vissage

Si les lames sont vissées sur un support solide (par ex. plaques OSB) au lieu de l'être sur des lambourdes, nous recommandons de visser aux distances suivantes :

Méthode de pose	Écart de vissage sur plaque OSB-/aggloméré (épaisseur d'au moins 22 mm)
Vissage par le haut	60 – 80 cm
Vissage invisible	40 – 50 cm

Tableau 7 : écarts de vissage

## 10.4 Écart de vissage par rapport au bord de la lame

Pour un vissage par le haut, nous recommandons les écarts suivants entre les vis et le bord de la lame, en fonction de la largeur de la lame :

Largeur de lame	Écart de vissage par rapport au bord de la lame
200 mm	4,0 cm
250 mm	4,5 cm
300 mm	5,0 cm
350 mm	5,5 cm
400 mm	6,0 cm
450 mm	6,5 cm
500 mm	7,0 cm

Tableau 8 : écart de vissage par rapport au bord de la lame

## 10.5 Nature du sous-parquet pour collage

Pour le collage des lames pur natur, le sous-parquet ou la chape doit remplir les conditions suivantes. Ces conditions doivent être impérativement respectées.

Mesures à respecter	
<b>Humidité résiduelle de la chape</b> Les mesures doivent être faites en plusieurs endroits et consignées dans un procès-verbal !	< 1,8 CM pour chape en ciment avec Chauffage au Sol < 2,0 CM pour chape en ciment sans Chauffage au Sol < 0,3 CM pour chape anhydrite
<b>Inégalité du sous-parquet</b>	+/- 2 mm sur une latte de référence de 2 m

Tableau 9 : nature du sous-parquet en cas de collage

## 10.6 Colles, apprêts et durée de séchage

Pour le collage sur toute la surface, nous recommandons généralement les produits STAUF sans marquage ni sans solvants, distingués par l'Emicode EC1-R plus de GEV en tant que matériaux de pose à très faibles émissions. Le tableau ci-dessous vous donne un aperçu des apprêts, colles, de la quantité et de la spatule dentée à utiliser en fonction du type de lame.

Veuillez également consulter les fiches techniques de STAUF, que nous mettons volontiers à votre disposition. Vous les trouverez également sur le site web de STAUF.

Type de lame	Colle	Description	Recommandation
Tous	STAUF SPU 570	Colle SPU dure à 1 composant pour parquets selon ISO 17178	Colle polyvalente de haute qualité pour tous les cas d'application
Pour largeur jusqu'à 250 mm	STAUF SPU 460	Colle SPU dure à 1 composant pour parquets selon ISO 17178	Alternative économique à SPU 570 avec bonne facilité d'application
Tous	STAUF PUK 455	Colle polyuréthane à 1 composant pour parquets selon ISO 17178	Légèrement moussante - idéale en cas de légères irrégularités ou pour éviter les points creux
Lames massives d'une largeur de 150 mm, lames à 3 couches d'une largeur jusqu'à 250 mm	STAUF SMP 930	Colle SMP à 1 composant élastique et dure pour parquets selon ISO 17178 pour parquets	Colle économique pour parquets à chevrons et lames de parquet étroites
<b>Apprêt</b>	Chapes en ciment : STAUF VPU-155 S Chapes anhydrites : STAUF VDP-130 ou VDP-160		
<b>Quantité de colle &amp; spatule dentée</b>	<b>Lames massives</b> 1400 - 1600 g/m <sup>2</sup> avec spatule dentée STAUF n° 14  <b>Lames à 3 couches</b> 1150 - 1300 g/m <sup>2</sup> avec spatule dentée STAUF n° 5		
<b>Durée de séchage</b>	Au moins 24 h en fonction de la quantité de colle		

Tableau 10 : Colles, apprêts et durée de séchage

## 10.7 Joints apparents

### Nécessité des joints apparents

La possibilité de poser les lames avec ou sans joints apparents dépend du type et de la largeur des lames :

	Largeur jusqu'à 300 mm	Largeur à partir de 300 mm
Lames massives	Option	Absolument nécessaire
Lames à 3 couches	Option	Option

Tableau 11 : nécessité des joints apparents

### Largeurs des joints apparents

Si vous optez pour une pose avec joint apparent ou si la largeur de lame choisie nécessite un tel joint, nous recommandons les largeurs de joint apparent suivantes. Pour respecter exactement la largeur du joint, il convient d'utiliser des cales. Pour des joints de 1 à 2 mm de large, nous recommandons des plaquettes en plastique de Würth, pour des joints de 1,5 mm ou 2,5 mm de large, nous recommandons des profilés en T en aluminium d'au moins 20 cm de long, afin d'éviter les points de pression lors du serrage des lames. Tous les écarteurs doivent être coincés entre les lames à une distance d'environ 50 cm.

Largeur de lame	Joint apparent
200 mm	1,0 mm
250 mm	1,0 mm
300 mm	1,0 mm / 1,5 mm
350 mm	1,5 mm
400 mm	2,0 mm
450 mm	2,0 mm
500 mm	2,0 mm / 2,5 mm

Tableau 12 : largeurs de joints apparents recommandées

## 10.8 Écartes par rapport aux murs

Les parquets massifs en particulier se dilatent ou se contractent en fonction des fluctuations climatiques dans la pièce. Les lames ne «travaillent» alors que dans une mesure négligeable en longueur et presque exclusivement en largeur. Pour cela, elles ont besoin de suffisamment de place.

Selon la variante de pose et la largeur du revêtement (en général la largeur de la pièce), nous recommandons les écarts suivants par rapport aux murs :





Version de pose	Largeur de couverture	Écart par rapport au mur
Avec joint apparent	Indépendante	5 mm
Sans joint apparent	< 8 m	10 mm
	> 8 m	10 mm*

Tableau 13 : écarts recommandés par rapport aux murs

\*Pour les pièces avec de grandes largeurs de plafond, un joint de dilatation de 10 à 15 mm doit être réalisé à un endroit approprié à l'intérieur de la surface du sol. Ce point doit être discuté avec le poseur sur la base du plan et de la situation individuelle.

Nous recommandons la silicone pour pierre naturelle comme matériau de joint de dilatation. En alternative, il est possible d'utiliser du liège. D'autres matériaux aux propriétés similaires sont autorisés. La silicone sanitaire ne doit pas être utilisé, car il peut entraîner des décolorations du bois.

# 11. Contrôle du chantier

La liste de contrôle ci-dessous vous donne un aperçu des principales conditions préalables à la pose de lames de parquet pur natur. Elle ne remplace pas la lecture de l'ensemble des instructions de pose et ne prétend pas être exhaustive.

## Pour les maîtres d'ouvrage

S'assurer des points suivants avant de donner des instructions de pose aux artisans. Si vous ne respectez pas ces instructions, vous ne pourrez pas faire valoir vos droits en cas de défauts. En l'absence de conditions préalables essentielles, les artisans sont en droit de suspendre leur travail, avec droit à des heures d'arrêt et de déplacement.

## Pour les artisans

Noter que les conditions préalables nécessaires et les conditions climatiques ambiantes doivent impérativement être respectées. En cas de non-respect, des dommages consécutifs peuvent survenir, notamment au niveau du parquet.

Demandez au maître d'ouvrage de vous confirmer les conditions nécessaires sur le chantier avant le début de l'exécution. Si vous ne trouvez pas les conditions nécessaires, il faut d'abord les établir avant de pouvoir commencer la pose.

Vérifier impérativement l'humidité générale de la construction, la température, l'humidité de l'air et l'humidité du sous-parquet ou du lambourrage, conformément à nos instructions.

## 11.1 Liste de contrôle - conditions préalables

### Climat de la pièce

- > L'ouvrage est sec et les travaux de construction importants en matière d'humidité ont été réalisés.  
L'humidité de l'air est de 40 à 60 %, la température est d'au moins 18° C.
- > Un rapport de chauffage a été effectué et les pièces sont chauffées en continu au moins trois semaines avant la pose.
- > L'humidité de construction pour une chape avec Chauffage par le Sol est  $\leq 1,8\%CM$ , pour un lambourrage en bois, l'humidité du bois est de 10-12%.
- > Les procès-verbaux de mesure de l'humidité du sous-parquet sont suffisamment documentés.
- > La planéité du sous-parquet selon la norme DIN a été contrôlée et ne dépasse pas 2 mm sur une latte de référence de 2 m.

### Pose

- > **En été** : les lames sont posées directement après la livraison.
- > **En hiver** : les lames s'acclimatent pendant 5 à 7 jours dans une pièce sèche et chaude

## 12. Outillage recommandé

Le plaisir de la pose revient surtout à celui qui respecte le principe suivant : Veiller à disposer d'un espace suffisant, afin de faciliter la pose. Assurer l'ordre et aménager des postes de travail à l'avance. Vous passerez ainsi moins de temps à chercher et avancerez mieux dans votre travail. Veiller à avoir suffisamment d'espace pour manipuler les lames. Pour obtenir un résultat de pose propre, il est également indispensable d'avoir des : outils bien aiguisés, des outils émoussés ne conduisant qu'à l'énerverment. Des outils émoussés peuvent provoquer des fissures dans le bois et nuire à l'aspect de la pose. Travailler donc toujours avec des outils acérés.

### Outillage pour la pose de lames pur natur :

<b>Sécurité</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Gants de travail</li><li>• Lunettes de protection</li><li>• Protection auditive</li><li>• Protège-genou</li><li>• Masque anti-poussière</li></ul>	<b>Mesure &amp; tracé</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Crayons</li><li>• Règle</li><li>• Système de mesure de longueur laser</li><li>• Laser à lignes croisées</li><li>• Mètre pliant &amp; ruban à mesurer</li><li>• Équerre (longue + courte) et équerre</li><li>• Niveau à bulle (long + court)</li><li>• Latte de référence de 2 mètres</li><li>• Traceur</li></ul>
<b>Sciage et fraisage</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Chevalets de travail</li><li>• Scie plongeante avec guide et équerre</li><li>• Scie sauteuse</li><li>• Défonceuse</li><li>• Raboteuse manuelle</li><li>• Aspirateur</li><li>• Fraiseuse de joints creux (option)</li></ul>	<b>Pose &amp; serrage</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sangles de serrage pour parquet</li><li>• Tendeur de plafond</li><li>• Marteau lourd (1,5-2 kg)</li><li>• Maillet</li><li>• Bois de frappe et tire-lames</li><li>• Écarteur mural ou cale d'écartement</li><li>• Écarteur pour joint apparent (par ex. plaquette de 1 mm)</li></ul>
<b>Vissage</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• 2 visseuses sans fil + accus</li><li>• Jeu d'embouts</li><li>• Mèche à pointe de centrage <math>\varnothing</math> 15 mm</li><li>• Jeu de mèches à bois <math>\varnothing</math> 3,5-5 mm</li><li>• Vis (selon la recommandation pour vis)</li><li>• Bouchons de bois</li><li>• Colle à bois</li></ul>	<b>Collage</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Spatule dentée STAUF n° 14 (pour lames massives)</li><li>• Spatule dentée STAUF n° 5 (pour lames à 3 couches)</li><li>• Spatule de peintre</li><li>• Apprêt STAUF (selon la recommandation)</li><li>• Colle STAUF (selon la recommandation)</li><li>• Gants</li></ul>
<b>Ponçage</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ponceuse trio ou quatre (par ex. de Lägler ou BONA)</li><li>• Ponceuse à un plateau <math>\varnothing</math> 410 mm</li><li>• Ponceuse de bords (par ex. de Lägler, Mirka ou Festool)</li><li>• Grille abrasive 100, 120 et 150 (pour toutes les ponceuses)</li><li>• Bloc de ponçage avec papier abrasif</li></ul>	<b>Traitement de surface</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Seau et serpillière</li><li>• Raclette à lessive avec lingette (pour le douglas pour l'arrosage et la lessive, pour le chêne uniquement pour l'arrosage)</li><li>• Monobrosse avec embout pad</li><li>• Pad à usage unique pour monobrosse + pad adapté</li><li>• Chiffons en cotons</li><li>• Savon ou huile, selon la recommandation</li><li>• Couvre-chaussures</li></ul>
<b>Application</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Spatule et truelle</li><li>• Kit de réparation pour le bois correspondant</li><li>• Ruban crêpe</li></ul>	<b>Autres</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Humidimètre (humidité du bois et de la pièce)</li><li>• Balai, pelle et sacs poubelle</li><li>• Récipient pour restes/déchets</li><li>• Ruban adhésif de 50 mm</li><li>• Radio de chantier</li></ul>

Tabelle 14: Empfohlenes Werkzeug

# Clause de non-responsabilité

Ces instructions sont basées sur la législation et la réglementation allemandes. Les conseils de pur natur portent exclusivement sur les produits pur natur. Pour des conseils concernant d'autres parties du bâtiment ou de la construction, comme par exemple l'isolation ou les barrières contre l'humidité, ainsi que pour des conseils sur des produits de fournisseurs tiers, nous renvoyons expressément aux prestataires de services ou fabricants respectifs. Vu que pur natur n'a d'influence ni sur les conditions locales respectives, ni sur la qualité d'exécution des travaux artisanaux, ni sur les matériaux utilisés, ces instructions ne constituent pas une garantie sous quelque forme que ce soit. Toutes les illustrations sont indicatives. Sous réserve d'erreurs et de fautes d'impression.

## Contact

### **pur natur Holzprodukte**

Ruthard Männle e. K.  
Auf der Hausmatt 6  
D-77736 Zell a. H.

+49 7835 426990  
info@purnatur.com  
www.purnatur.com

### **STAUF Klebstoffwerk GmbH**

Oberhausener Straße 1  
57234 Wilnsdorf

+49 2739 301-0  
www.stauf.de